

Lees jij?

Verpleegkundigen lezen niet. En verzorgenden al evenmin. Dus waarom zou ik dit stukje schrijven, waarom eigenlijk een nieuw verenigingsblad? Ze lezen het toch niet. Maar u leest dit, dus voor u klopt het niet wat ik beweert. Verpleegkundigen lezen wél, of bent u misschien geen verpleegkundige? Ik denk dat het vak ooit uw hart gestolen heeft en dat u zich altijd verpleegkundige bent blijven voelen, ook toen u met verplegen stopte. **U leest.**

Waarom noem ik u als lezer eigenlijk 'u'? Als u nog zou verplegen dan zou ik u 'je' noemen, dat doen we zo als collega's onder elkaar. Maar mensen in commissies, werkgroepen en besturen zijn 'u'. U leest maar verpleegt niet, en zij die verplegen lezen niet. Als ik gelijk heb en verpleegkundigen die het werk doen niet lezen, is dat dan erg? **Ja, dat is erg.** In dit complexe vak moet je als uitvoerder bijblijven en jezelf voeden op alle mogelijke manieren.

Hoe kunnen we als magazine en vakpers met onze geschreven letters de brug slaan naar de werkelijkheid waar het om gaat? Naar de werkvloer waar we elk moment keuzes moeten maken die het welzijn van de patiënt direct beïnvloeden. Wat zijn zoal de keuzes bijvoorbeeld uit mijn verpleegkundige praktijk van afgelopen week? Hoelang blijf ik achter een patiënt met IBS aanlopen als hij tijdens een wandeling vastberaden de benen neemt. Hoe reageer ik op het meisje met anorexia dat met de tranen rollend over haar wangen een hap neemt, maar haar bord lang niet leeg eet? En mag ik nu wel of niet een kussen onder de kuit leggen van die ene bedpatiënt met rode hakken? **Vragen over dagelijkse kwesties waar ik in de vakpers veel te weinig antwoord op krijg.** Als ik en mijn collega's daar wel antwoord op zouden krijgen, dan lezen we wel. Vermoedelijk, want zeker weet je het natuurlijk nooit. Het is overigens niet waar hoor, dat 'we' nooit lezen. We lezen de Da Vincicode, Nicci French, de Libelle, en soms een Bouquetreeksje. Dat biedt misschien een ingang: vakkennis, beroepstrots en verenigingszin verpakken in levensverhalen, romances of detectives. **Creativiteit wakker maken** door, als in een spannende detective, cues weg te geven die de lezer aanzetten tot duiding en analyse. Nu leest nog geen tien procent van onze doelgroep – verpleegkundigen en verzorgenden – een vakblad. Stel dat dit percentage verdubbelt. Dat zou werkelijk een prestatie zijn om ú tegen te zeggen. ■



Fotografie: NFP Photography

hartelijke groet,
Mathilde Bos

docent verpleegkunde en verpleegkundige in de psychiatrie,
www.mathildebos.schrijft.nl